



Comune di
Milano



Venerdì 16 luglio 2021, ore 18.30

Stalattite

**Presentazione del nuovo fumetto di Pablo Cammello con
l'autore e Matteo Contin**

WOW SPAZIO FUMETTO

Museo del Fumetto, dell'Illustrazione e dell'Immagine animata di Milano
Viale Campania 12 - Milano

Ingresso libero

Prenotazione consigliata alla mail eventi@museowow.it

Info: 02 49524744/45 - www.museowow.it

Venerdì 16 luglio alle ore 18:30 Pablo Cammello presenterà il suo nuovo fumetto, *Stalattite*, pubblicato dalla casa editrice Coconino Press: una storia di fantascienza visionaria e classica al tempo stesso, un'indagine sulla società e sulla famiglia. L'opera appassionante e brillante di uno dei migliori talenti della nuova onda del fumetto italiano. Modera l'incontro Matteo Contin (Duluth Comics).

Un mondo sottosopra. Il suolo è in alto, il cielo è in basso. La gravità attrae verso le profondità dello spazio. La gente si sposta con funivie e lungo i ponti, e tutti hanno dimenticato il tempo in cui il suolo era abitato: un ricordo che si perde nella leggenda. In questo futuro, in una metropoli sospesa sull'abisso e minacciata dagli attacchi di giganteschi ragni, Natan lavora contro voglia come netturbino. Sempre irrequieto, vive rapporti conflittuali con la madre e col fratello Otto, famoso giornalista televisivo di un canale *all-news*. Finché un caso fortuito non gli farà conoscere il Suolo sovrastante, popolato da creature oscure e angeli decaduti: un viaggio che lo porterà a incontrare i misteriosi Capovolti e il loro Messia, e a conoscere un'altra verità che cambierà per sempre la sua vita.

Afferma Ratigher, direttore editoriale di Coconino Press: «Quando ancora nel '900 pensavo a che aspetto avrebbero avuto i fumetti di fantascienza del 2020, mai avrei pensato a questo. Questa storia è l'inatteso e Cammello è un visionario». Costruito su fondamenta fantastiche simili a quelle delle serie animate americane di ultima generazione, come *Rick & Morty* e *Adventure Time*, il mondo di

Stalattite è un'assurdità perfettamente funzionante. Il teatro di una storia distopica che finisce per diventare un'indagine sulla società e sulla famiglia, luogo di amore e di tradimenti. Un congegno narrativo lucido e affascinante, un libro a cui rimanere aggrappati.

Pablo Cammello nasce a Lecco nel 1989. A Milano frequenta la Scuola di Fumetto e diventa membro fondatore dell'Infame Studio, con cui nel 2011 presenta l'autoproduzione *Metastasi*. Finita la scuola, si trasferisce più o meno stabilmente a Milano. Dopo un periodo intenso di collaborazioni nel 2015 realizza la lisergica serie web *Tumorama*, inizialmente anche autoprodotta in forma cartacea. In quello stesso anno, oltre a essere candidato per diversi premi, vince il Gran Guinigi come miglior autoproduzione insieme al collettivo Lucha Libre. Due anni dopo la prima serie di *Tumorama* viene raccolta da Shockdom in un volume. Nel 2017 diventa membro di Progetto Stigma, pubblicando insieme ad Akab e a Spugna la graphic novel *Rubens*. *Stalattite* è il suo primo libro pubblicato con Coconino Press.

Evento a ingresso libero: per partecipare all'incontro è consigliata la prenotazione tramite mail a eventi@museowow.it.